



Poder Executivo  
Ministério da Educação  
Universidade Federal do Amazonas  
Centro de Artes



---

## **OFICINAS DE ARTE / CAUA**

**De 24 a 28 de ABRIL 2017**

### **Local de realização das inscrições e oficinas:**

Unidade I do Centro de Artes da Ufam – CAUA

Rua Monsenhor Coutinho N.º 724

Fone (092) 3305-5150/5183 – Centro

### **E-mail:**

[centrodeartes@ufam.edu.br](mailto:centrodeartes@ufam.edu.br)

### **Documentos necessários:**

Cópia de documento de identidade.

### **Investimento:**

Sem custo

.



Unidade - I / Rua Monsenhor Coutinho N.º 724 Fone/fax: (092) 3305-5150 - Centro  
Unidade - II / Rua Simão Bolívar N.º 215 Fone / (092) 3305-5250/5270 - Centro  
E-mail: [centrodeartes@ufam.edu.br](mailto:centrodeartes@ufam.edu.br)  
CEP: 69010-110 - Manaus-AM



## ARTES VISUAIS

Vespertino / horário 14h às 17h / Período: 24 a 28 de abril de 2017

### OFICINA 01: Mosaico II: Porta chaves e vasos cerâmicos

Monitor	Prof. MSc.. Paulo Roberto Simonetti Barbosa
Proposta	A proposta deste trabalho é ensinar duas técnicas de produção de mosaico. A primeira técnica consiste em utilizar como matéria prima, revestimentos cerâmicos cortados com o alicate torques e a maquina de corte cerâmico, que são colados com cola branca sobre uma base de compensado. O objetivo é produzir um porta chaves decorado com mosaico. A segunda também utiliza o revestimento cerâmico para revestir vasos de cerâmica com mosaicos. A oficina faz parte do Projeto Mosaico: Técnicas essenciais e projetos geradores de renda que é apoiado pela Pró-Reitoria de Extensão, através do Programa Atividades Curriculares de Extensão – PACE. As técnicas possibilitam a produção de objetos decorativos de grande aceitação popular.
Objetivo	Geral: <ul style="list-style-type: none"><li>Disseminar o uso da técnica do mosaico aplicada sobre vasos de cerâmica e placas de compesandos.</li></ul> Específicos: <ul style="list-style-type: none"><li>Ensinar uma técnica de produção de mosaico;</li><li>Possibilitar a comunidade o contato com manifestações artísticas através da realização de oficinas;</li><li>Favorecer a integração a entre teoria e prática.</li></ul>
Carga Horária	15h
Horário	14h às 17h
Período	24 a 28 de abril de 2017
Público alvo	Comunidade em geral a partir de 15 anos
Quantidade de vagas	10





## OFICINA 02: Introdução à técnica da Aquarela

<b>Monitor</b>	Profa. Hadna Cruz de Pinho Abreu
<b>Proposta</b>	A proposta desta oficina é ensinar conhecimentos básicos sobre a história da aquarela, o uso de materiais com aulas práticas, com desenvolvimento de exercícios básicos da técnica. A oficina faz parte do Projeto Oficinas de Artes Visuais no CAUA que é apoiado pela Pró-Reitoria de Extensão, através do Programa Atividades Curriculares de Extensão – PACE.
<b>Objetivo</b>	GERAL: Introduzir curso de 15 horas para cada turma com primeiros passos da técnica da aquarela e abordagens de trechos da história em que a técnica aparece. ESPECÍFICO: Trazer uma abordagem histórica, contextualizar e valorizar a técnica para o conhecimento dos alunos. Apresentar processos de pintura em aquarela, fazendo rápidas demonstrações ao vivo, e ao decorrer do tempo apresentar os materiais, tirando dúvidas e curiosidades. Propor exercícios básicos, desenvolvendo a pintura com a participação dos alunos, resultando ao final do curso uma pequena exposição dos trabalhos desenvolvidos.
<b>Carga Horária</b>	15h
<b>Horário</b>	14h às 17h
<b>Período</b>	24 a 28 de abril de 2017
<b>Público alvo</b>	Comunidade em geral a partir de 15 anos
<b>Quantidade de vagas</b>	10





## OFICINA 03: Grafite com estêncil

<b>Monitor</b>	Prof. Afrânio Chaves dos Santos
<b>Proposta</b>	A proposta desta oficina é ensinar técnicas de pintura grafite utilizando o estêncil como suporte. Serão produzidos vários moldes com formas geométricas inspiradas no grafismo indígena e com formas orgânicas tendo como fonte de inspiração as formas dos peixes amazônicos. As pinturas acontecerão utilizando como suporte o papel, e servirão como estudo para pintura em tecido. A oficina faz parte do Projeto Grafite no CAUA que é apoiado pela Pró-Reitoria de Extensão, através do Programa Atividades Curriculares de Extensão – PACE.
<b>Objetivo</b>	<p>Objetivo Geral:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Contribuir para o desenvolvimento cultural e artístico da região, ao ofertar a sociedade em geral e comunidade universitária o acesso a técnicas de pintura em grafite utilizando como suporte o estêncil.</li></ul> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar oficinas para ensinar as técnicas de pintura utilizando o grafite e estêncil com os alunos das escolas parceiras;</li><li>• Possibilitar a comunidade o contato com manifestações artísticas através da realização de oficinas;</li><li>• Favorecer a integração a entre teoria e prática.</li></ul>
<b>Carga Horária</b>	15h
<b>Horário</b>	14h às 17h
<b>Período</b>	24 a 28 de abril de 2017
<b>Público alvo</b>	Comunidade em geral a partir de 15 anos
<b>Quantidade de vagas</b>	10

